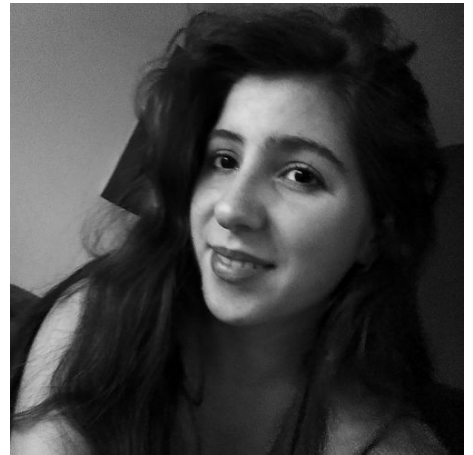


# Eva Güßregen



## Information

Acting age	<b>16 - 32 years</b>	Nationality	<b>German</b>
Year of birth	<b>1996 (23 years)</b>	Languages	<b>German: native-language English: fluent French: medium</b>
Height (cm)	<b>172</b>	Dialects	<b>Franconian: only when required Standard German: always</b>
Weight (in kg)	<b>63</b>	Instruments	<b>Piano: basic Saxophone: basic</b>
Eye color	<b>brown</b>	Sport	<b>Bouldering, Fitness, Longboard, Snowboard</b>
Hair color	<b>Brunette</b>	Profession	<b>Youth actor, Young actor, Actor</b>
Hair length	<b>Long</b>		
Type/Ethnicity	<b>Central European</b>		
Place of residence	<b>Nürnberg</b>		
Cities I could work in	<b>Alle Städte in Österreich und Deutschland</b>		

## Other Education & Training

### 2019 StattLand Bern

Festanstellung als Schauspielerin, Weiterbildung und Coaching durch Claudia Gerber

### 2018 Hochschule der Künste Bern

Theater Vorkurs

## Theatre

### 2019 Damenwahl

**Role:** Sabina die Journalistin, Frauenrechtsaktivistin, Marie Boehlen (LR) **Director:** Claudia Gerber **Theatre:** StattLand Bern Szenischer Stadtrundgang

### 2017... Nachtcafé zum Untergang, Eine Collage aus Texten von Erich Kästner, Kurt Tucholsky und Walther Mehring

**Role:** Anjebot ohne Nachfrage, Die Frau denkt, Ballgeflüster, Mädchensklage, Die Dame schreibt der Dame, Joebells (LR) **Director:** Brigitte Döring **Theatre:** Döringsche Theaterwerkstatt Kofferfabrik, (Sub) Kulturmanufaktur

### 2019 Herzliches Beileid

**Director:** Dieter Dorn **Theatre:** Staatstheater Nürnberg Statistin

### 2018

**Theaterstück zu bewusstem Konsum in Zeiten von fast fashion**

**Role:** Celly, die Modepuppe (LR) **Director:** Gaby Balling **Theatre:** Greenpeace Nürnberg  
in Kooperation mit Staatstheater Nürnberg Im Rahmen des Nachhaltigkeitsfestival "Fürth im Übermorgen"

**2017 Ein Sklavenball**

**Role:** Idiotima, Sklavin, Räuberin **Director:** Brigitte Döring **Theatre:** Döringsche Theaterwerkstatt

**2017 Nicht klein, kein Prinz oder doch? Sehr frei nach Antoine de Saint-Exupérie**

**Role:** Die Königin, Verrückte (der Fuchs), Sekretärin **Director:** Brigitte Döring **Theatre:** Döringsche Theaterwerkstatt

**Internet****2020 Poet\*innenkoffer, Frühlingsgedichte**

Eine Online Lesung in Zeiten von Corona

**2020 Poet\*innenkoffer, Gedichte von Busch**

Eine Online Lesung in Zeiten von Corona

