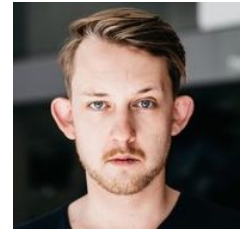


# Philipp Basener

<http://www.philippbasener.de>  
<http://www.castupload.com/actors/philipp-basener>



## Information

Acting age	<b>24 - 34 years</b>	Nationality	<b>German</b>
Year of birth	<b>1988 (30 years)</b>	Languages	<b>German: native-language</b>
Size (in cm)	<b>185</b>		<b>English: medium</b>
Eye color	<b>blue-green</b>	Dialects	<b>Rheinisch</b>
Hair color	<b>blond</b>		<b>Saxon</b>
Hair length	<b>short</b>		<b>Berlin German</b>
Ethnicity	<b>Central European</b>	Accents	<b>French: only when required</b>
Place of residence	<b>Bonn</b>	Dance	<b>Standard: basic</b>
Cities I could work in	<b>Berlin, München, Hamburg, Wien, Leipzig</b>	Profession	<b>Courtly dances: basic</b>
		Pitch	<b>Actor</b>
			<b>Baritone</b>

## Film

- 2015 Paradies**  
**Role:** Knut **Director:** Andrei Konchalovsky **Producer:** Production Center of Andrei Konchalovsky [ru]
- 2011 Blendung**  
**Role:** Hain (LR) **Director:** Adal Giorgis **Producer:** h\_da Hochschule Darmstadt

## Theatre

- 2019 OPERETTE von Witold Gombrowicz**  
**Role:** Professor **Director:** Philipp Rosendahl **Theatre:** Staatstheater Kassel
- 2018 Die Schmutzigen Hände**  
**Role:** Slick, Prinz, Iwan **Director:** Marco Štorman **Theatre:** Theater Bonn
- 2018 Eure Ordnung ist auf Sand gebaut**  
**Role:** Rosa Luxemburg **Director:** J. Grothger / E. Tandler / F. Werth **Theatre:** Theater Bonn
- 2018 WUT von Elfriede Jelinek**  
**Role:** Elfriede Jelinek, Woody Allen u.a. **Director:** Sascha Hawemann **Theatre:** Theater Bonn
- 2017 Abraumhalde von Elfriede Jelinek**  
**Role:** Diverse **Director:** Simone Blattner **Theatre:** Theater Bonn
- 2017.. UNTERLEUTEN nach dem Roman von Juli Zeh**  
**Role:** Frederik Wachs / Krönchen / Herr Pilz / Elena u.a. **Director:** Jan Neumann **Theatre:** Theater Bonn
- 2017.. Die Heilige Johanna der Schlachthöfe**  
**Role:** Slift **Director:** Laura Linnenbaum **Theatre:** Theater Bonn

- 2017 Der Sturm**  
**Role:** Ferdinand **Director:** Gavin Quinn **Theatre:** Theater Bonn
- 2016.. Buddenbrooks**  
**Role:** Kesselmeier, Morten **Director:** Sandra Strunz **Theatre:** Theater Bonn
- 2016.. Schöne Neue Welt**  
**Role:** John Savage (Übernahme) **Director:** Gavin Quinn **Theatre:** Theater Bonn
- 2016.. DiplomatinInnen des Todes**  
**Role:** Moderator **Director:** Prinzip Gonzo **Theatre:** Theater Bonn
- 2016.. Romeo und Julia**  
**Role:** Benvolio **Director:** Laura Linnenbaum **Theatre:** Theater Bonn
- 2015 Eine Möwe**  
**Role:** Dr. Dorn **Director:** Stephanie van Batum **Theatre:** Münchner Volkstheater
- 2015 Glow! Box BRD**  
**Role:** Wolfgang **Director:** Jorinde Dröse **Theatre:** Münchner Kammerspiele
- 2015 Party #4 - NSU**  
**Role:** Diverse **Director:** Ersan Mondtag **Theatre:** MMA München
- 2015.. Das Vorsprechen**  
**Role:** Diverse **Director:** Boris Nikitin **Theatre:** Münchner Kammerspiele
- 2014 Trunkener Prozess**  
**Role:** Marmeladow **Director:** Pia Richter **Theatre:** Münchner Kammerspiele
- 2013 Du hast mir die Pfanne versaut, du Spiegelei des T**  
**Role:** Chor **Director:** René Pollesch **Theatre:** Lenbachhaus München
- 2013 Zahlenoper #2**  
**Role:** Gudrun Ensslin **Director:** Ersan Mondtag **Theatre:** BOX Schauspiel Frankfurt
- 2013.. Schnapsbudenbestien - Der Fall einer Familie**  
**Role:** Chaval **Director:** Matthias Günther **Theatre:** Münchner Kammerspiele
- 2011 Spring Awakening**  
**Role:** Diverse **Director:** Philipp Rosendahl **Theatre:** Nachrichtenmeisterei Kassel
- 2010.. Pünktchen und Anton**  
**Role:** Diverse **Director:** Franziska Steiof **Theatre:** Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2009.. Shoot / Get Treasure / Repeat**  
**Role:** Diverse **Director:** Jan Klata **Theatre:** Düsseldorfer Schauspielhaus

## Audio

- 2018 Audio Guide Tutorials Daueraustellung**  
**Producer:** Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München
- 2018 Audio Guide Blindenführung**  
**Producer:** Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München
- 2017 Audio Guide Daueraustellung**  
**Producer:** Museum August Macke Haus Bonn



© Lenja Schultze 2016



© Lenja Schultze 2016



© Lenja Schultze 2016



© Lenja Schultze 2016