

# Sebastian Rein

<http://www.sebastianrein.de> 

## Crawford Talents

Caprice Crawford

Phone: +49 172 3088 868

Email: [caprice@crawfordtalents.com](mailto:caprice@crawfordtalents.com) 

Website: <http://www.crawfordtalents.com/> 



© Kate Jordan 2016

## Information

Acting age	<b>28 - 36 years</b>	Nationality	<b>German</b>
Year of birth	<b>1983 (37 years)</b>	Languages	<b>German: native-language</b> <b>English: fluent</b> <b>French: basic</b>
Height (cm)	<b>171</b>	Dialects	<b>Hessian</b> <b>Berlin German</b>
Weight (in kg)	<b>68</b>	Dance	<b>Ballet: basic</b> <b>Standard: basic</b> <b>Modern Dance: basic</b> <b>Contact Improvisation: basic</b>
Eye color	<b>green brown</b>	Profession	<b>Actor, Dubbing actor</b> <b>Ballad: medium</b> <b>Chanson: professional</b> <b>A cappella: professional</b> <b>Choir: professional</b>
Hair color	<b>Brown</b>	Singing	<b>Baritone</b>
Hair length	<b>Short</b>	Pitch	
Stature	<b>slim</b>		
Place of residence	<b>Berlin</b>		
Cities I could work in	<b>München, Hamburg, Frankfurt am Main, Leipzig</b>		

## Primary professional training

2008 ETI Schauspielschule Berlin

## Awards

2018 **48 Hours Film project Berlin**  
Best male leading role

## Film

- 2018 **Team Event**  
**Role:** Horst Linde (LR) **Director:** Alexander Garms **Producer:** Alexander Garms/Daniel Hettinger  
MustArt Films
- 2017 **Caraba**  
**Role:** Lieferant (SR) **Director:** Katharina Mihm **Producer:** Zwischenzeit e.V.
- 2016 **Tropical Prevla**  
**Role:** Vater (LR) **Director:** Fernando Calabron **Producer:** Auslandfilms, Calabron & Sobral
- 2015

- Frank**  
**Role:** Frank (LR) **Director:** Matthias Pfeiffer **Producer:** Hochschule Mainz (vormals FH Fachhochschule Mainz)
- 2014 Strangers**  
**Role:** Kellner (SR) **Director:** Erik Lehmann **Producer:** Erik Lehmann Produktion
- 2014 Jenseits der Mauer (Bewerbungsfilm)**  
**Role:** Forscher (LR) **Director:** Marius Lohmann **Producer:** Marius Lohmann Produktion
- 2014 12 Theses (NOT COMPLETED)**  
**Role:** Jose Dantas (SR) **Director:** Stefan Asang **Producer:** Mammal Productions, Inc
- 2013 The Witness**  
**Role:** Sweaty Man (SR) **Director:** Mark Romaine **Producer:** Art-on-the-Run Film School Berlin (vormals Kaskeline Filmakademie)
- 2013 Layers (Installation für Ausstellung)**  
**Role:** Spekulant (LR) **Director:** diverse **Producer:** Schuster & Dickhage Produktion
- 2012 Clouds**  
**Role:** Robert (LR) **Director:** Aldo Montesano **Producer:** Plastico Film
- 2012 No Story is just Black or White**  
**Role:** Felix (SR) **Director:** Hannah Stockmann **Producer:** Mokoari Street Productions
- 2011 Bruises, Cake, & Cigarettes**  
**Role:** Masked Man (SR) **Director:** Mariana-Ivana Jukica **Producer:** Tilted Frame Productions
- 2011 The Carcass**  
**Role:** Johann (LR) **Director:** Ryuta Tanaka **Producer:** Kuuma Productions [jp]
- 2011 Dasein**  
**Role:** Nr.1 (SR) **Director:** Martina Baist **Producer:** Martina Baist Produktion

## Theatre

- 2019 –... Mary Stuart.Anatomy of Drama**  
**Role:** Elisabeth (LR) **Director:** Jakub Cermak **Producer:** depresivni deti
- 2019 The first moment of Marwa El-Sherbini**  
**Role:** Judge (LR) **Director:** Noa Gur
- 2018 –... Bordel l'Amour**  
**Role:** Performer (LR) **Director:** Jakub Cermak **Producer:** www.depresivnideti.eu
- 2018 Passion**  
**Role:** Lazarus (SR) **Director:** Friedrich Ch. Zauner **Theatre:** Evangelienspiele Rainbach
- 2017 Messer in Hennen**  
**Role:** William **Director:** Jan-Hendrik Herrmann **Theatre:** BAT Berlin
- 2017 Zeichen und Wunder**  
**Role:** Thomas **Director:** Friedrich Ch. Zauner **Theatre:** Evangelienspiele Rainbach
- 2016 –... Meister Ton und die Reise nach KlingKlang**  
**Role:** Meister Ton **Director:** Nadja Schock **Theatre:** Theater aus dem Koffer
- 2015 Spuk unterm Riesenrad**  
**Role:** Opa Kröger **Director:** Anne Diederling **Theatre:** SpuktheaterBerlin/Spreepark
- 2013 –... Spuk im Hochhaus**  
**Role:** Ole Zahm/Hausmeister/Gastwirt **Director:** Anne Diederling **Theatre:** White Elephant Collective
- 2013 Month of Strength and Health**  
**Role:** Performer **Director:** Team Shakespeare im Park **Theatre:** English Theatre Berlin
- 2012 Exposure Berlin**  
**Role:** Lacouf **Director:** N. Schneider **Theatre:** Delphi OST
- 2012 Utopia™ -Where all is true**  
**Role:** Clown Betts **Director:** TEAM Shakespeare im Park **Theatre:** Shakespeare im Park Berlin
- 2011 –... Darüber spricht man nicht**  
**Role:** Emil **Director:** Ingrid Ollrogge **Theatre:** Theater Havarie Potsdam
- 2010**

**Tartuffe****Role:** Valere **Director:** Christoph Roos **Theatre:** Schlossfestspiele Ettlingen**2010 Urmel aus dem Eis****Role:** Tim Tintenklecks **Director:** Sabine Bahnsen **Theatre:** Schlossfestspiele Ettlingen**2010 Ein Sommernachtstraum****Role:** Zettel **Director:** Alicia Agustin/just so company Berlin **Theatre:** Societätstheater Dresden/  
Versionale 2010**2010 Die fetten Jahre sind vorbei****Role:** Jan **Director:** G. Dressler **Theatre:** Tribüne Berlin**2009 Faust****Role:** Siebel, u.A. **Director:** Marc Günter **Theatre:** Schlossfestspiele Ettlingen**2009 Puck erzählt****Role:** Puck **Director:** Marie Rose Russi **Theatre:** Schlossfestspiele Ettlingen**2009 Lieblingmenschen****Role:** Sven **Director:** Torsten Krug **Theatre:** Tribüne Berlin**2009 Die Welle****Role:** Jan **Director:** Hans Schernthaner **Theatre:** Tribüne Berlin**Audio****2016 Das ungespielte Konzert****Producer:** SWR 2**2009 Volkswagen/BMW u. A.****Producer:** Studio Funk Berlin**Other****2017 Die Agentur - Willkommen (Webserie)****Role:** Agent **Director:** Alexander Garms **Producer:** Voytovych & Hettinger Produktion**2014 Terre des Hommes - Wieso eigentlich?****Role:** Passant (LR) **Director:** Eugen Friesen **Producer:** Wigwam GmbH**Internet****2019 Hin und Hair**

Met Film School Berlin

**2017 Die Agentur (Pilot)****Commercial****2018 Traumatica Trailer/ Zoo Agency****2017 Knappschaft Spot/ it's us media****2016 Otto-Extremisten / BigFish Production**



© Kate Jordan 2016



© Chihiro Lia Ottsu



© Chihiro Lia Ottsu



© Verena Brüning